

Tanečná súťaž školský rok 2023/24

System a pravidlá súťaže

Odborným garantom celej súťaže a koordinátorom kvalifikačného kola je Slovenský zväz tanečných športov (SZTŠ)

Školské kolá:

V školskom roku 2023/2024 sú školské kolá určené pre žiakov 5. – 9. ročníka ZŠ a príslušných ročníkov 8-ročných gymnázií.

Zúčastniť sa môžu dievčatá a chlapci narodení od 1.1.2008 do 31.12.2013.

Tanečná súťaž je súťaž jednotlivcov – každý sám/jednotlivo (jeden tanečník = jeden súťažiaci, NIE dvojice, NIE skupiny).

Školy sa prihlasujú do súťaže **22.12.2023** cez portál školského športu : www.sutaze.skolskysport.sk

Zaslanie súťažného videa a prihlášky každého žiaka do 30.1.2024 na emailovú adresu :

sutaz.tanec@gmail.com

Maximálny počet žiakov (a súťažných videí) za každú školu je 20.

Škola rozhodne o pomere zastúpenia prihlásených chlapcov a dievčat, ale odporúčame zastúpenie dievčat aj chlapcov.

Žiaci, ktorí sú aktívnymi športovcami tanečných športov sa môžu zúčastniť, ale v súťaži reprezentujú ŠKOLU (NIE športový klub).

Škola rozhodne o pomere zastúpenia jednotlivých tanečných štýlov v súťažných ukážkach žiakov (napr. 20 hip hop alebo 5 latino, 5 disko, 5 folklór, 3 rokenrol, 2 balet, .. a podobne)

Použitý môže byť akýkoľvek tanečný štýl (hip hop, jazz, contemporary, disko, etnický, národný folklórny tanec, štandardný tanec, latinskoamerický tanec, break, rokenrol, step).

OBMEDZENIA:

Tanec musí byť bez rekvizít a kulís (nepoužívať stoličky, stoly, predmety IBA TANEC a POHYB)

Nepoužívať akrobaciu, v prípade breaku iba akrobacia typická pre break a primeraná pohybovým schopnostiam žiaka

Časový limit súťažného videa žiaka: 1:00 minúta = 60 sekúnd

Hudobný podklad - odporúčame použiť "clear" verzie skladieb. Kostým/oblečenie a tiež úprava žiaka je podľa vlastného výberu a oboje by malo byť zosúladené s tanečným štýlom, ktorý žiak prezentuje vo videu.

Školy pri zaslaní súťažného videa dodržia parametre :

- nafilmovať tanec žiaka pri rešpektovaní technických parametrov
- orientácia - na šírku
- rozlíšenie - minimálne 720p
- formát (odporúčaný) - mp4
- maximálna veľkosť súboru - 2GB

Ďalšie parametre - video by malo byť bez strihu a kamera (prostriedok filmovania) by mala byť statická (t.j. nechodiť s kamerou za tanečníkom/okolo neho....)

Škola/pedagóg školy (a žiaka) zašle vyplnené a podpísané zákonným zástupcom žiaka tlačivo **Informovaný súhlas dotknutej osoby so spracovaním osobných údajov** a tiež video na určený email : sutaz.tanec@gmail.com

Video každého žiaka bude uložené a sprístupnené rozhodcom/odbornej porote.

Spôsob odoslania videozáznamu: wetransfer.com

Podrobný návod a názorný manuál k zaslaniu videa bude zverejnený a tiež zaslaný každej prihlásenej škole.

Postup do celoštátneho kola

Zaslané súťažné video ukážky budú rozdelené do 2 kategórií: kategória HIP HOP (street štýly, hip hop, poppin', break...) a kategória OPEN (všetky štýly okrem hip hopu, breaku, poppinu) Odborná porota z oboch kategórií vyberie maximálne 20 postupujúcich do Celoštátneho finále (spolu 40 súťažiacich).

Okrem kvalifikácie a postupu do celoštátneho finále môžu žiaci a ich súťažné videá získať niektoré z ďalších špeciálnych ocenení (napr. „talent“, „nápaditá choreografia“, „výnimočná interpretácia“ a podobne).

Postupujúci žiaci a ich ukážky budú zverejnené na FB **stránke Aktívna škola/ Školský šport, kde sa** budú uchádzať aj o divácku cenu.

Celoštátne kolo

Termín celoštátneho kola/finále je naplánovaný na mesiac jún 2024.

Vybraní účastníci na základe porotou vyhodnotených zaslaných video ukážok. Výsledky postupu do celoštátneho kola **budú zverejnené najneskôr 5.apríla 2024** na portáli školského športu: www.sutaze.skolskysport.sk

Celoštátne kolo sa uskutoční naživo v 2 rôznych kategóriách samostatne:

- kategória HIP HOP (pre tanečné štýly street, hip hop, poppin', break...)
- kategória OPEN (všetky tanečné štýly **okrem** street, hip hop, poppin', break...)

Celoštátne kolo kategórie HIP HOP sa uskutoční v dvoch častiach:

I.časť

súťažiaci žiaci zatancujú ukážku v trvaní 1:00 minúta (každý jednotlivo/samostatne) na hudbu určenú organizátorom (tanečná ukážka môže ale nemusí byť totožná s tou, ktorá bola obsahom zaslaného videa zo školského kola); na záver môže nasledovať spoločná prezentácia viacerých tanečníkov (po 5 - 7 tanečníkov naraz) **v trvaní 1 minúty.**

Porota (3 - 5 členná) na základe predvedenej ukážky žiakov ohodnotí a nasadí do 16 členného pavúka podľa štýlu (hip hop, /break...) a tiež podľa úrovne.

II.časť

pokračuje súťaž formou BATTLE vo dvojiciach podľa „pavúka“, z každého battlu postúpi jeden súťažiaci a postupuje do ďalšieho battlu (osemfinále/16 žiakov, štvrtfinále/8, semifinále/4, finále/2)

Časový limit – TRVANIE každého vstupu je 1 minúta.

POČET vstupov každého žiaka v jednotlivých battloch: 1 vstup v osemfinále, 2 vstupy v štvrtfinále, semifinále a finále. Počet vstupov môže byť na vyžiadanie poroty pri vyrovnannej úrovni navýšený (rovnakým počtom pre každého žiaka daného battlu).

Pred battlom o 1.miesto sa uskutoční aj battle o 3.miesto

Porota môže udeliť niektoré z ďalších špeciálnych ocenení (napr. „talent“, „nápaditá choreografia“, „výnimočná interpretácia“ a podobne)

Priebeh celoštátneho kola OPEN kategórie

Celoštátne kolo kategórie OPEN sa uskutoční v troch častiach:

I.časť (predkolo) zatancujú žiaci ukážku v trvaní 1:20-1:40 min (80 - 100 sekúnd) na hudbu podľa vlastného výberu, každý žiak jednotlivo/samostatne

Použitý môže byť akýkoľvek štýl okrem hip hopu, breaku, poppinu....

Predvedená tanečná ukážka môže ale nemusí byť totožná s tou, ktorá bola obsahom zaslaného videa zo školského kola; môže ale nemusí byť použitý rovnaký tanečný štýl ako v zaslanom videu.

Tanec musí byť bez rekvizít a kulís (nepoužívať stoličky, stoly, predmety IBA TANEC a POHYB)

Hudobný podklad bude zaslaný vopred (pokyny dostane škola spolu s informáciou o postupe do celoštátneho kola)

Odborná porota (3 - 5 členná) na základe predvedenej ukážky žiakov ohodnotí a vyberie 12-14 na postup do semifinále

II. časť druhej časti (semifinále) zatancujú žiaci opäť ukážku v trvaní 1:20-1:40 min (80 - 100 sekúnd) na hudbu podľa vlastného výberu, ktorá bude totožná s hudbou z predkola; použitý môže byť akýkoľvek štýl okrem hip hopu, breaku, poppinu....

Porota na základe predvedenej ukážky žiakov ohodnotí a vyberie 6-8 na postup do finále

III. časť (finále) zatancujú žiaci opäť ukážku v trvaní 1:20-1:40 min (80 - 100 sekúnd) na hudbu podľa vlastného výberu, ktorá bude totožná s tou z predkola a semifinále; použitý môže byť akýkoľvek štýl okrem hip hopu, breaku, poppinu...

Porota na základe predvedenej ukážky žiakov ohodnotí a umiestni na 1.- 6./8.mieste

Všetci zúčastnení žiaci dostanú diplom s menom, názvom školy a umiestnením, finalisti a medailisti medaily.

Porota môže udeliť niektoré z ďalších špeciálnych ocenení (napr. „talent“, „nápaditá choreografia“, „výborná interpretácia“ a podobne).

Kostým/oblečenie a tiež úprava žiaka v oboch súťažných kategóriách Celoštátneho kola je podľa vlastného výberu a oboje by malo byť zosúladené s tanečným štýlom, ktorý žiak prezentuje na súťaži

Tanec musí byť bez rekvizít a kulís (nepoužívať stoličky, stoly, predmety IBA TANEC a POHYB)

Obmedzenia v pohybe – nepoužívať akrobáciu, v prípade breaku iba akrobacia typická pre break a primeraná pohybovým schopnostiam žiaka

SZTŠ si vyhradzuje právo zmeny v postupových kľúčoch súťažiach.

Vypracoval : PhDr. Hana Švehlová

Dňa : 25.10.2023